Živé dědictví Královéhradeckého kraje: zapojení veřejnosti

Mgr. Lenka Hlavatá

Centrum živého dědictví Královéhradeckého kraje

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

MUSEUM

Rok 2024

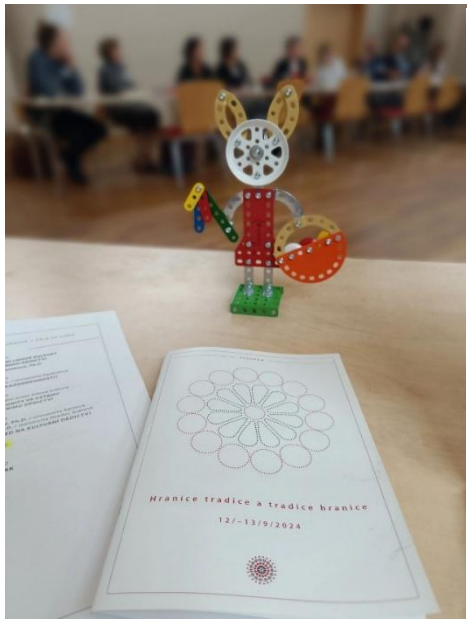
- **Personální posílení regionálního pracoviště**

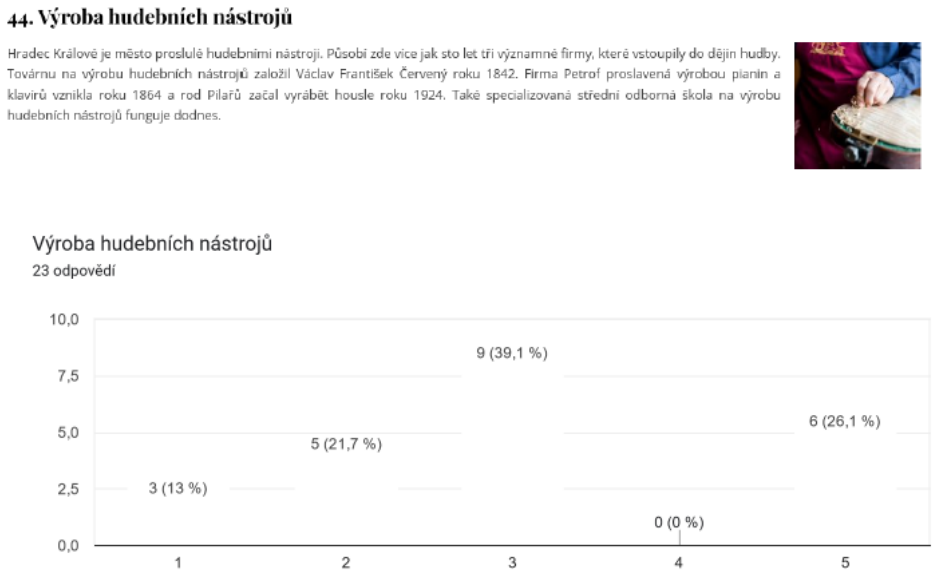
→ možnost pracovat na aktuálních potřebách změn při péči o nehmotné kulturní dědictví

- **Kulatý stůl *Hranice tradice a tradice hranice***

→ otevřená diskuse zástupců MKČR, NÚLK, akademických pracovníků i zástupců krajských pracovišť
→ hranice a přesahy tradiční lidové kultury a nehmotného kulturního dědictví
→ návrhy prvků na krajský seznam živého dědictví







Rok 2025

- **Důležitost spolupráce**
  - **Kraj – Muzeum – Regionální pracoviště**
  - **Krajská úroveň - stakeholdeři v kraji**
  - **Státní úroveň – ostatní pracoviště, MKČR, NÚLK**
  - **Mezinárodní úroveň – Finnish Heritage Agency**

- **Koncepce péče o nehmotné kulturní dědictví KHK na období 2026 - 2030**

→ zásadní dokument pro péči o NKD v KHK







Oblast A Identifikace a dokumentace

Oblast B Zapojení komunit a demokratizace

B1.3: Zavést otevřenou a systematickou databázi po finském vzoru a zformulovat participativní nástroje zapojení komunity.

Oblast C Marketing a komunikace

Oblast D Management a koordinace

Oblast E Partnerství



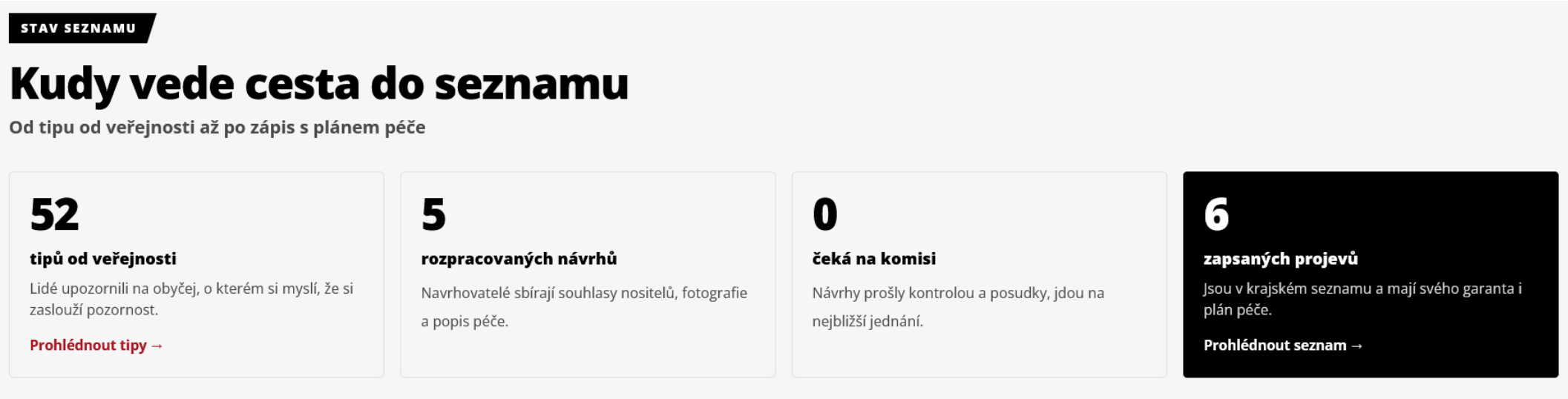
MUSEUM

- **Náročná, veřejnosti těžce přístupná a nesrozumitelná papírová dokumentace**

→ mezi lety 2012 – 2024: 6 zapsaných prvků „tradiční lidové kultury“ na krajském seznamu

- **Jednodušší, veřejnosti otevřená a srozumitelná webová aplikace**

→ vyvíjená od března do června (srpna) 2026
→ každý měsíc nový návrh
→ desítky tipů od veřejnosti, které hledají svoji aktivní komunitu



MUSEUM

Navrhnout dědictví

Znáte ve svém okolí živé dědictví, které si zaslouží být zaznamenané?
Vyberte si, jakou cestou nám to chcete dát vědět.

NAVRHNOUT KULTURNÍ PROJEV K ZÁPISU

Mám tip ze svého okolí

Krátký návrh. Kulturní projev se začne ucházet o zápis na Seznam živého dědictví a sbírat podporu veřejnosti. Vyplníte to za pár minut. Nemusíte být odborník, stačí, že o tom víte.

DÉLKA	3 kroky, 2 až 5 minut
PŘÍLOHY	Nepovinné
CO SE S TÍM STANE	Sběr podpory veřejnosti

Dát tip

NÁVRH NA ZÁPIS DO SEZNAMU

Chci podat oficiální návrh

Plný návrhový list pro zápis do Seznamu živého dědictví kraje. Podat ho může kdokoli: spolek, instituce i jednotlivec. Nemusíte být odborník: formulářem vás provedeme krok za krokem a u každého pole poradíme. Návrh posoudí odborná komise muzea.

DÉLKA	7 kroků, několik hodin
PŘÍLOHY	Dokumentace, fotky, mapa
CO SE S TÍM STANE	Odborné posouzení

Podat návrh

Podat oficiální návrh

1 Navrhovatel | 2 Popis | 3 Kontext | 4 Nositelé | 5 Péče | 6 Přílohy | 7 Odeslání

Krok 1 z 7

0 % hotovo

MUSEUM

TOHLE VŠECHNO JE ŽIVÉ DĚDICTVÍ

Ano, i to nečekané

TRADIČNÍ	Krajkářky předávající paličkování svým vnučkám
TRADIČNÍ	Ochotnické divadlo, zapsáno UNESCO 2025
TRADIČNÍ	Vypravěčská tradice krkonošských pověstí
MODERNÍ	Komunita sokolů a jejich cvičení
MODERNÍ	Tramping, vandráctví a značkářství
MODERNÍ	Stužkovací večírky a maturitní tradice
MODERNÍ	Pivovarské řemeslo královéhradeckých minipivovarů
MODERNÍ	Sportovní fandění, choreografie a chorály
MODERNÍ	Skauting a táborové rituály východočeského kraje
MODERNÍ	Krkonošské lyžování jako rodinná zimní praxe

TOHLE PRAVDĚPODOBNĚ NE

Spíš ne, a proč

Zámek, kostel nebo socha
Hmotná památka, ne praxe komunity

Festival, který vznikl předloni
Ještě nestihl mít kořeny a předávání

Historická událost
Jednorázová událost, ne pokračující praxe, leda že by šlo o její každoroční rekonstrukce

Firemní produkt nebo značka
I když je tradiční, není to komunitní praxe

Osobní koníček jednotlivce
Chybí komunita, která jej nese a předává

RYCHLOTEST

Sedí to na živé dědictví?

Čtyři otázky, ať víte, na co se díváme. Žádná odpověď není špatně a žádná vás nikam nezavazuje: tip můžete poslat, i kdybyste u všech čtyř zaškrtli „nevím“.

01

Dělá to nějaká skupina lidí?

Spolek, dílna, obec, parta kamarádů. Někdo to musí dělat, ne jen pamatovat.

Ano	Spíš ano	Nevím	Spíš ne	Ne

02

Předává se to dál?

Učedníci, děti, vnoučata, mladí ochotníci. Nemusí to být staré sto let, stačí, že to někdo přebírá.

Ano	Spíš ano	Nevím	Spíš ne	Ne

03

Patří to k tomu místu nebo k té partě?

„U nás se to dělá takhle.“ Bez toho by to místo nebo ta komunita nebyly tím, čím jsou.

Ano	Spíš ano	Nevím	Spíš ne	Ne

04

Kam by to spadalo?

Pět oblastí podle Úmluvy UNESCO. Vyberte, co sedí nejlíp, klidně i víc možností. Když si nejste jistí, přeskočte to, zařadíme to za vás.

MUSEUM

POSLEDNÍ KROK

Povězte nám o tom

Pět políček, žádné povinné přílohy. Zbytek si zjistíme sami.

Jak se to jmenuje
Lidový název, jak tomu říkají sami nositelé.

např. Vamberecká krajka, Tramping v Orlických horách, Hradecké jazzové jamy

Kde se to děje
Obec, oblast, nebo „po celém kraji".

např. Vamberk a okolí

O co jde
Dvě až pět vět. Co to je, kdo to dělá, proč je to zajímavé. Nemusíte být odborník.

Ruční paličkování krajky se ve Vamberku udržuje od 18. století. Dnes ji předává místní spolek krajkářek a Muzeum krajky…

Odkaz na web nebo fotku NEPOVINNÉ
Internetová adresa (URL) webu spolku, fotografie nebo příspěvku na Facebooku či Instagramu. Soubory se sem nenahrávají, jen vložte odkaz.

https://…

Kontakt na vás
Ozveme se vám, jen pokud se tip posune dál. E-mail nezveřejníme.

Jméno a příjmení

vas@email.cz

Můžeme vás občas kontaktovat?
Nepovinné. Zaškrtněte, co vám vyhovuje. Souhlas můžete kdykoli odvolat. Odeslání tipu na tom nezávisí.

- [ ] Dejte mi vědět, jak tento tip dopadl (zda se uchází o zápis nebo byl zapsán).
- [ ] Můžete mě kontaktovat, pokud budete o tomto kulturním projevu chtít vědět víc nebo mě propojit s lidmi, kteří jej udržují.
- [ ] Zajímá mě newsletter o živém dědictví Královéhradeckého kraje (akce, novinky, výzvy).

MUSEUM



Jaký je váš vztah k němu?

- Aktivně ho praktikuji
- Pamatuji ho / mám k němu vzpomínky
- Fandím mu a podporuji ho



UCHÁZÍ SE O ZÁPIS

Sestry Chalupovy – volné sdružení žen

Skalice u Hradce Králové

Volné sdružení žen ze Skalice u Hradce Králové, založené v roce 2013, se věnuje prezentaci módy a společenské kultury období první republiky, především 20.–40. let 20. století. Prostřednictvím dobových oděvů, klobouků, kabelek... **Více...**

Zatím se k ní nikdo nepřihlásil. Buďte první!

Tímto dědictvím žiju



UCHÁZÍ SE O ZÁPIS

Bunkráctví

Královéhradecký kraj je díky své poloze z významné části tvořen pohraničními oblastmi, které byly před druhou světovou válkou vybaveny unikátním systémem betonového pohraničního opevnění. Některé z těchto řopíků si dnes pořizují nadšenci... **Více...**

Kulturním projevem žije **1** člověk

Tímto dědictvím žiju



UCHÁZÍ SE O ZÁPIS

Pavlišovský řízek

K této specialitě, která se vyskytuje v okolí Náchoda a má i přesah na Úpicko, se váže mnoho příběhů vzniku. Ten „řopíkovský" souvisí s 30. lety 20. století a s výstavbou bunkrů... **Více...**

Kulturním projevem žijí **4** lidé

Tímto dědictvím žiju



UCHÁZÍ SE O ZÁPIS

Rivalita obyvatel Hradce Králové a Pardubic

Hradec Kralove, Pardubice

Rivalita vznikla již na počátku 16. století s nástupem Pernštejnů na pardubické panství. Nový dech nabrala v éře národního obrození, a pokračovala až do nacistické okupace. Znovu se rozhořela v 50. letech... **Více...**

Kulturním projevem žije **1** člověk

Tímto dědictvím žiju

MUSEUM

ZE SÍTÍ

Aktuality ze sítí

Co jsme naposledy sdíleli na Instagramu a Facebooku





MUZEUM

Děkuji za pozornost!

khk.zivededictvi.cz

MUSEUM